

ESPECIALISTA EN PROTOCOLO Y CEREMONIAL DEL ESTADO E INTERNACIONAL

| | |
|-----------------------------------|--|
| EDICIÓN: | 13ª |
| PROMOTOR: | Vicerrectorado de Convergencia, Postgrado y Títulos Propios. Escuela Diplomática de Madrid |
| DIRECTOR(ES): | CARBAJO GONZALEZ JULIO FRANCISCO BATLLE MERCADE PABLO VILARUBIAS SOLANES FELIO |
| PLAZAS DISPONIBLES: | 50 |
| DESTINATARIOS: | Profesionales del protocolo con el acceso a la Universidad y Licenciados o Diplomados universitarios interesados en las actividades del protocolo. |
| REQUISITOS DE ADMISIÓN: | Diplomado / Licenciado / Profesionalidad y Acceso a la Univ. Superado |
| DOCUMENTACIÓN A APORTAR: | FOTOCOPIA DEL D.N.I.. FOTOCOPIA COMPULSADA DEL TITULO. CURRICULUM VITAE (con acreditación profesional). |
| IMPORTE DE LA MATRÍCULA: | 606 € |
| REQUISITOS MATRÍCULA: | 606 € por Módulo |
| FECHAS DE REALIZACIÓN: | Del 21 de enero al 22 de noviembre de 2008 |
| PERÍODO DE PREINSCRIPCIÓN: | Del 26 de junio de 2007 al 3 de enero de 2008 Del 14 de abril al 2 de mayo de 2008 Del 13 al 31 de octubre de 2008 |
| PERÍODO DE MATRÍCULA | Del 7 al 15 de enero de 2008 Del 2 al 19 de mayo de 2008 Del 5 al 14 de noviembre de 2008 |
| HORAS: | 350 horas (35 Cr.: 15 Cr. Teóricos y 20 Cr. Prácticos) |
| LUGAR DE IMPARTICIÓN: | EDIF.HISTORICO UNIV.OVIEDO-ESCUELA DIPLOMATICA MADRID |
| OBJETIVOS: | Formar profesionales del protocolo para atender a la demanda que instituciones y empresas realizan de personal especializado para la organización de actos oficiales y sociales y para velar por su debida representación exterior. |
| PROGRAMA: | MÓDULO I: del 21 al 26 de enero de 2008. <ul style="list-style-type: none">- Ordenamiento jurídico estatal.- Sistemas sociopolíticos en el mundo contemporáneo.- Normativa protocolaria en el estado de las autonomías.- La Administración Española (Ayutamientos, Diputaciones, Cabildos y Consejos Insulares).- Derecho Premial: Principios básicos del protocolo. Ceremonial y etiqueta.- La España actual.- Simbología. Imagen y Comunicación.- Condecoraciones, historia, su uso y uniformidad. |

- Arte y técnica para montaje de escenarios.
- Grandes manifestaciones de Protocolo de Estado.
- La organización protocolaria en las organizaciones internacionales.
- Organización de un departamento de Protocolo y nuevas tecnologías.
- Instituciones europeas.
- Protocolo en la U.E. y el Consejo de Europa.
- La seguridad en los Actos.
- Técnicas y prácticas del Jefe de Protocolo, técnica y metodología protocolaria.
- Experiencias protocolarias en la OSCE.
- La nueva arquitectura europea de Seguridad.
- Heráldica.
- Vexilología.

MÓDULO II: del 26 al 31 de mayo de 2008.

- El cuerpo Diplomático.
- Protocolo en los Actos deportivos con asistencia de autoridades.
- Protocolo en los Ayuntamientos y Diputaciones.
- Tratamientos, formato de documentos oficiales.
- Organización de las FF.AA..
- Honores castrenses.
- Recepciones. Entrega de la Llave de la Ciudad.
- Cultura árabe. El Islam.
- Oriente y el Continente africano.
- Trabajos sobre supuestos reales.
- Protocolo y Ceremonial especial. Las Reales Academias.
- Protocolo de estado. Visitas Oficiales de Estado.
- Conferencias Internacionales.
- Actos protocolarios de la Jefatura del Estado en el Palacio Real.
- Protocolo en las Cortes.
- Protocolo oficial en Entes Públicos y Privados.
- Autoridades civiles en actos confesionales.
- Legislación protocolaria en las Comunidades Autónomas.
- La organización protocolaria desde la Presidencia del Gobierno y sus relaciones internacionales.

MÓDULO III: del 17 al 22 de noviembre de 2008

- Aplicaciones sociológicas al mundo del protocolo.
- Vocabulario Técnico de protocolo.
- Ensayo de actos oficiales y confesionales en el Parlamento regional.
- Los Medios de Comunicación Social en la estructura programática de los actos.
- Ensayos de actos de protocolo en el RIDEA.
- Experiencias protocolarias en una Comunidad Autónoma histórica.
- Actos académicos en el Paraninfo de la Universidad.
- Montaje de un banquete oficial en un Hotel.
- Protocolo en ferias, congresos y empresas.
- Liturgia y protocolo civil en un acto eclesial.
- Arte y técnica para montaje en el escenario.
- Las artes gráficas y su aplicación en el protocolo.
- Decoración floral y la música en los actos.

MÓDULO IV: la dirección contempla la posibilidad de organizar un módulo durante los días 11 a 16 de septiembre, en el lugar y con los contenidos que en su momento se pondrían en conocimiento de todos los interesados. El coste de la matrícula del módulo sería el mismo que el de los otros módulos (550 euros).

Profesores: [Módulo 1](#) – [Módulo 2](#) – [Módulo 3](#)

-Horario:

De Lunes a Viernes, de 9:00 a 14:00h. y de 16 a 20:00h.

Sábados en horario de mañana.

Más información:

info@escueladeprotocolo.com

**MAS
INFORMACIÓN:**

**CRITERIOS
EVALUACIÓN:**

1.- El 90% de asistencia presencial del alumnado al curso. 2.- Superar la prueba de conocimientos técnicos, en el examen oral que se efectuará básicamente sobre los trabajos de síntesis que el alumno debe redactar a diario dentro del período lectivo.